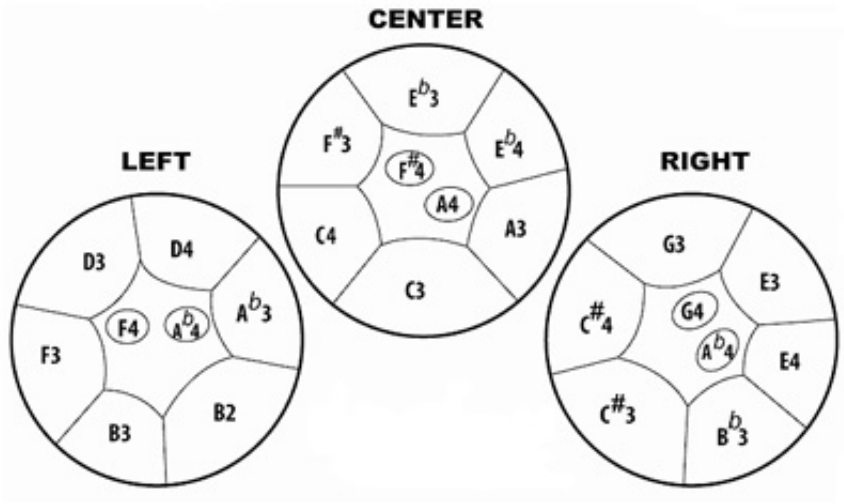
Trible Cello

Das Trible Cello umfasst drei Pans mit drei Läufen, wo die Töne jeweils in einer kleinen intervallischen Terz angeordnet sind. Es besitzt einen Klangbereich von etwas mehr als einer Oktave, unterhalb des mittleren C beginnend, mit etwas mehr als zwei Oktaven (chromatisch gegliedert). Sie haben einen warmen, reichen Ton. Man beschreibt die Pans als die "Führung" der unteren Klangbereiche. Die Begriffe Guitar und Cello werden oft als synonym verwendet. Jedoch oft besitzt das Triple-Cello einen längeren Rand mit tieferen Tönen während das Triple-Guitar mit einem etwas kürzeren Rand und einen volleren Klang hergestellt wird.



Allgemein

Chrom-Pans produzieren etwas mehr Resonanz in die tiefen Töne als die hi-hochglanz in schwarz. Im Vergleich zu einem lackierten Pan haben Chrom Pan einen volleren, helleren Ton aufgrund der Tatsache, dass die Farbe oft die freie Schwingung der höheren Töne einschränkt und bewirkt einen etwas mehr "klobig" Sound.